

INHOUDSOPGAVE BOEK 'KWALITEITEN'

| | Pag. |
|---|------|
| VOORWOORD | 7 |
| 1. INLEIDING | 9 |
| 2. KENNISMAKING MET KWALITEITEN | |
| 2.1 Wat zijn kwaliteiten? | 12 |
| 2.2 Kwaliteiten op een rijtje zetten | 16 |
| 2.3 Basisprincipes bij communicatie en kwaliteiten | 18 |
| 2.4 Ontplooiing van kwaliteiten | 20 |
| 2.5 Kwaliteitencirkel | |
| 3 WEERSTAND | |
| 3.1 Directe en indirecte communicatie | 32 |
| 3.2 Basisvormen van indirecte weerstand | 34 |
| 3.3 Omgaan met indirecte weerstand | 42 |
| 4. KWALITEITEN IN DE KNEL | |
| 4.1 Ego en schaduw | 50 |
| 4.2 Beelden als hindernis | 61 |
| 4.3 Overdracht | 73 |
| 4.4 Projectie | 87 |
| 5 KARAKTERSTRUCTUREN | |
| 5.1 Karakterstructuur als automatisme | 99 |
| 5.2 Afwezige structuur | 103 |
| 5.3 Onverzadigbare structuur | 106 |
| 5.4 Opperofferende structuur | 111 |
| 5.5 Afstandelijke structuur | 115 |
| 5.6 Wantrouwige structuur | 119 |
| 5.7 Van automatisme naar keuze | 123 |
| 6 OPSPOREN EN ONTWIKKELEN VAN LATENTE KWALITEITEN | |
| 6.1 Sympathieën en antipathieën | 126 |
| 6.2 Dromen en fantasieën | 133 |
| 6.3 Lichamelijke klachten | 136 |
| 6.4 Hobbels bij de ontwikkeling van latente kwaliteiten | 138 |
| 7 OMGAAN MET VERVORMDE KWALITEITEN | |
| 7.1 Op zoek naar vervormingen | 142 |
| 7.2 Kwaliteiten uit balans | 145 |
| 7.3 Vervorming als masker | 153 |
| 8 KWALITEITEN ALS INSTRUMENT | |
| 8.1 Bezieling | 161 |
| 8.2 Kwaliteiten en leiderschap | 169 |
| 8.3 Visie | 174 |

| | | |
|---------------------|---|-----|
| BIJLAGE I | Lijst met kwaliteiten en vervormingen (uit het Kwaliteitspel) | 184 |
| BIJLAGE II | Overzicht karakterstructuren | 187 |
| Register | | 194 |
| Literatuur en Noten | | 196 |